

I.I.S. BODONI-PARAVIA
a.s. 2025-26

Griglie di valutazione
DIPARTIMENTO DI LETTERE



GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Nome _____ Classe _____ Data _____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 10	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	2	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti - o adeguatezza della forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 8	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno	1
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4		- li rispetta in minima parte	3
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	6		- li rispetta sufficientemente	5
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	8		- li rispetta quasi tutti	7
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	10		- li rispetta completamente	8
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 10	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	2	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici punti 14	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione	3
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4		- una comprensione parziale	7
		- un lessico semplice ma adeguato	6		- una sufficiente comprensione	9
		- un lessico specifico e appropriato	8		- una comprensione adeguata	12
		- un lessico specifico, vario ed efficace	10		- una piena comprensione	14
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 20	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	4	Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica Interpretazione corretta e articolata del testo punti 18	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di analisi e/o di interpretazione	4
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	8		- alcuni errori di analisi e/o di interpretazione	7
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	12		- qualche inesattezza o superficialità di analisi e/o di interpretazione	10
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	16		- analisi e/o interpretazione completa e precisa	14
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	20		- analisi e/o interpretazione ricca e approfondita	18
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	4			40
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	8			
		- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	12			
		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	16			
	Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20	- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	20			
			60			

Punteggio _____ / 100

Punteggio _____ / 20

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

Nome _____

Classe _____

Data _____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti	
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 10	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	2	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 15	Rispetto alle richieste della consegna, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo	3	
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4		- rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	6	
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	6		- rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	9	
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	8		- rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo	12	
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	10		- rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo	15	
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 10	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	2	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati	2	
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4		- un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi	4	
		- un lessico semplice ma adeguato	6		- un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti	6	
		- un lessico specifico e appropriato	8		- un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti	8	
		- un lessico specifico, vario ed efficace	10		- un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi	10	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti 20	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	4	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 15	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo	3	
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	8		- scarsi/poco pertinenti riferimenti culturali	6	
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	12		- un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza	9	
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	16		- una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	12	
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	20		- un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza	15	
	INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	4			
			- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	8			
- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione			12				
Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 20		- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	16				
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	20				
			60	Punteggio ____ / 100 Punteggio ____ / 20			

Punteggio _____ / 100

Punteggio _____ / 20

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Nome _____

Classe _____

Data _____

INDICATORI GENERALI (punti 60)			DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)			DESCRITTORI	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza	punti 10	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	2	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza della eventuale formulazione del titolo e/o della eventuale parafrase	punti 10	Riguardo alle richieste della traccia, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrase non è coerente	2	
			- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	4			- rispetta in minima parte la traccia; il titolo è poco appropriato; anche l'eventuale parafrase è poco coerente	4	
			- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	6			- rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrase semplici ma abbastanza coerenti	6	
			- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	8			- rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrase corretti e coerenti	8	
			- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	10			- rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrase molto appropriati ed efficaci	10	
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale	punti 10	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	2	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	punti 10	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione	2	
			- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	4			- diffusi errori - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione	4	
			- un lessico semplice ma adeguato	6			- uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine	6	
			- un lessico specifico e appropriato	8			- uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione	8	
			- un lessico specifico, vario ed efficace	10			- uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione	10	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	punti 20	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	4	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo	4	
			- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	8			- scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori	8	
			- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	12			- sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza	12	
			- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	16			-buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	16	
			- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	20			- un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza	20	
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	punti 20	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	4				40	
			- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	8					
			- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	12					
	- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali		16						
	- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali		20						
				60	Punteggio _____ / 100				
					Punteggio _____ / 20				

Punteggio _____ / 100

Punteggio _____ / 20

TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Nome _____

Classe _____

Data _____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	3	Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo - se presenti- o adeguatezza della forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) punti 8	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno	1
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	6		- li rispetta in minima parte	3
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	9		- li rispetta sufficientemente	5
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	12		- li rispetta quasi tutti	7
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	15		- li rispetta completamente	8
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	3	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici punti 14	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione	3
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	6		- una comprensione parziale	7
		- un lessico semplice ma adeguato	9		- una sufficiente comprensione	9
		- un lessico specifico e appropriato	12		- una comprensione adeguata	12
		- un lessico specifico, vario ed efficace	15		- una piena comprensione	14
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti /	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	/		Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di analisi e/o di interpretazione
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	/	- alcuni errori di analisi e/o di interpretazione		7
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/	Interpretazione corretta e articolata del testo punti 18	- qualche inesattezza o superficialità di analisi e/o di interpretazione	10
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	/		- analisi e/o interpretazione completa e precisa	14
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	/		- analisi e/o interpretazione ricca e approfondita	18
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	6	Punteggio _____ / 100 Punteggio _____ / 20		
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	12			
		- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	18			
	Espressione di valutazioni personali, se richieste punti 30	- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	24			
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	30			
			60			

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA - STUDENTI con BES, DSA, programmazione personalizzata

TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

Nome _____

Classe _____

Data _____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	3	Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto punti 15	Rispetto alle richieste della consegna, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo	3
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	6		- rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	6
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	9		- rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	9
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	12		- rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo	12
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	15		- rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo	15
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	3	Capacità di sostenere con coerenza il percorso ragionativo adottando connettivi pertinenti punti 10	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati	2
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	6		- un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi	4
		- un lessico semplice ma adeguato	9		- un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti	6
		- un lessico specifico e appropriato	12		- un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti	8
		- un lessico specifico, vario ed efficace	15		- un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi	10
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti /	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	/	Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione punti 15	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo	3
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	/		- scarsi/poco pertinenti riferimenti culturali	6
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/		- un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza	9
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	/		- una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	12
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	/		- un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza	15
INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	6	Punteggio _____ / 100 Punteggio _____ / 20		
		- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	12			
		- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	18			
	Espressione di valutazioni personali, se richieste	- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	24			
		- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	30			
				_____ / 60		

Punteggio _____ / 100

Punteggio _____ / 20

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA - STUDENTI con BES, DSA, programmazione personalizzata
TIPOLOGIA C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Nome _____

Classe _____

Data _____

	INDICATORI GENERALI (punti 60)	DESCRITTORI	Punti	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	Punti	
INDICATORE 1	Organizzazione del testo: coesione e coerenza punti 15	L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee	3	Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza della eventuale formulazione del titolo e/o della eventuale parafrase punti 10	Riguardo alle richieste della traccia, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrase non è coerente	2	
		- la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee	6		- rispetta in minima parte la traccia; il titolo è poco appropriato; anche l'eventuale parafrase è poco coerente	4	
		- una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee	9		- rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrase semplici ma abbastanza coerenti	6	
		- un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee	12		- rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrase corretti e coerenti	8	
		- una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee	15		- rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e/o una eventuale parafrase molto appropriati ed efficaci	10	
INDICATORE 2	Ricchezza e padronanza lessicale punti 15	L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato	3	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione punti 10	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione	2	
		- un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà	6		- diffusi errori - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione	4	
		- un lessico semplice ma adeguato	9		- uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine	6	
		- un lessico specifico e appropriato	12		- uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione	8	
		- un lessico specifico, vario ed efficace	15		- uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione	10	
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura punti /	L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura	/	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali punti 20	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo	4	
		- alcuni errori grammaticali e di punteggiatura	/		- scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori	8	
		- un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura	/		- sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza	12	
		- una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura	/		-buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	16	
		- una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura	/		- un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza	20	
	INDICATORE 3	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali	6	Punteggio ____ / 100 Punteggio ____ / 20 ____ 40		
			- scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione	12			
		Espressione di giudizi critici e valutazioni personali punti 30	- sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione	18			
			- adeguate conoscenze e alcuni spunti personali	24			
			- buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali	30			
			60				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE COLLOQUIO ORALE TRIENNIO

CONOSCENZE (padronanza dei contenuti)	ABILITÀ (applicazione delle conoscenze)	COMPETENZE (chiarezza e correttezza espositiva dei concetti appresi)	LIVELLO (espresso in voti decimali)
Lacunose o nulle (l'alunno non risponde a nessun quesito).	-	-	3
Scarse (la conoscenza dei contenuti è in larga misura inesatta e carente).	Anche se sollecitato, l'alunno non riesce a esprimere valutazioni, effettuare collegamenti logici, analisi o una qualche forma di rielaborazione dei contenuti. Dimostra scarsi impegno e organizzazione nel lavoro a casa.	L'esposizione è carente nella proprietà lessicale, nella fluidità del discorso.	4
Frammentarie e/o non pienamente sufficienti (l'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti).	Se sollecitato riesce a esprimere valutazioni, ma scorrette. Opera pochi collegamenti solo se guidato, con scarsa analisi e sintesi dei contenuti. Dimostra un impegno nel lavoro a casa solo saltuario.	Espone in modo scorretto, frammentario o poco chiaro, con un lessico povero e non appropriato.	5
Minime (l'alunno conosce i contenuti nella loro globalità).	Se sollecitato riesce ad esprimere valutazioni, seppur non sempre corrette. Analisi e sintesi sono elementari senza approfondimenti autonomi. Dimostra un impegno superficiale nel lavoro a casa.	Espone i contenuti fondamentali in modo semplice, scolastico.	6
Discrete (l'alunno possiede una superficiale conoscenza dei contenuti).	Se sollecitato riesce ad esprimere valutazioni, seppur superficiali e/o non profonde. È capace di operare collegamenti dimostrando di avere avviato un processo di rielaborazione critica con discrete capacità di analisi e sintesi. Dimostra un discreto impegno nel lavoro a casa e in classe.	Espone i contenuti in modo coerente e corretto, con un lessico quasi del tutto appropriato.	7
Complete (l'alunno possiede una buona conoscenza dei contenuti).	È capace di valutazioni autonome seppur non profonde. È capace di analizzare, sintetizzare e organizzare in modo logico e autonomo i contenuti. Dimostra impegno e costanza nel lavoro a casa e in classe.	Espone correttamente i contenuti utilizzando un lessico appropriato.	8
Complete e approfondite (l'alunno possiede una buona e approfondita conoscenza dei contenuti).	È capace di valutazioni autonome complete e approfondite. Rielabora in modo critico e autonomo i contenuti, effettuando analisi e sintesi complete ed efficaci. Dimostra impegno, costanza e organizzazione nel lavoro a casa e in classe, sia personalmente.	Espone i contenuti in maniera ricca, elaborata, personale con un lessico appropriato.	9-10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA D'ITALIANO – Primo biennio		
Data	Nome	classe
Adeguatezza e organizzazione del testo	Pertinenza all'argomento proposto e al suo contesto Aderenza alle convenzioni della tipologia di prova Equilibrio tra le parti Coerenza e coesione	1-3
Caratteristiche del contenuto	Ampiezza della trattazione Padronanza dell'argomento Elaborazione dei contenuti Significatività e originalità degli elementi informativi, delle idee e delle interpretazioni	1-4
Lessico e stile, correttezza ortografica e morfosintattica	Proprietà e ricchezza lessicale Uso di un registro adeguato alla tipologia testuale Correttezza ortografica e morfosintattica Punteggiatura* *Le ultime due voci non sono da valutare per persone con bes/dsa	1-3
Votazione complessiva		/10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE – Primo biennio		
Data	Nome	classe
Adeguatezza e organizzazione dell'esposizione	Pertinenza all'argomento proposto Coesione coerenza dell'esposizione	1-3
Caratteristiche del contenuto	Conoscenza dei contenuti Ampiezza della trattazione Elaborazione personale dei contenuti	1-4
Lessico e stile, correttezza ortografica e morfosintattica	Proprietà e ricchezza lessicale Uso di un registro adeguato Correttezza morfosintattica	1-3
Votazione complessiva		/10

N.B.

Nel documento sono presentate le griglie di valutazione relative alle prove scritte del primo biennio e alla prima prova scritta del triennio, pensate anche per persone con bes/dsa.

Per quanto concerne la prova orale, si riportano i parametri generali di riferimento utilizzati nel corso delle interrogazioni. Non necessariamente il/la docente compilerà ogni volta la scheda di valutazione, la userà comunque in funzione di orientamento e supporto.

Ulteriori griglie e rubriche potranno essere adottate dai/dalle docenti, in maniera autonoma, per la valutazione di lavori di gruppo, di altre attività didattiche o progetti. In ogni caso, le griglie verranno presentate preventivamente alla classe, al fine di garantire trasparenza e chiarezza sui criteri e sui parametri di valutazione adottati.

Le verifiche scritte avranno parametri valutativi di volta in volta riferiti alla singola prova. Le docenti e i docenti tengono conto, infatti, anche di altri tipi di valutazione che tendono a mettere al centro l'individualizzazione della didattica, frutto della previsione di momenti di valutazione formativa e la realizzazione di compiti autentici e del continuo feedback in itinere garantito ad allieve e allievi